

Speciaal voor deze werkconferentie gaat Facta de samenwerking aan met adviesbureau LAGroup Leisure & Arts Consulting.

Dat is niet zomaar. Waar Facta jarenlange ervaring heeft met de organisatie van (onder meer culturele) congressen en studiedagen en hiervoor in gesprek treedt met allerlei organisaties, komt adviesbureau LAGroup dagelijks in aanraking met de cultuurpraktijk en opdrachtgevers als cultuurinstellingen, fondsen en diverse overheidslagen.

Facta en LAGroup bundelen voor deze dag hun expertise. **Benieuwd?** Neem dan deel aan deze inspirerende werkconferentie!

[www.facta-organiseert.nl](http://www.facta-organiseert.nl)



**FACTA BV** Eegracht 9, IJlst - Postbus 31, 8650 AA IJlst  
T 0515 - 533 477 F 0515 - 533 503  
E [info@facta-organiseert.nl](mailto:info@facta-organiseert.nl) I [www.facta-organiseert.nl](http://www.facta-organiseert.nl)

### Datum en locatie

De werkconferentie vindt plaats op donderdag 14 oktober in Debatcentrum Tumult, Domplein 5 (ingang via Utrechts Centrum voor de Kunsten), 3512 JC UTRECHT, Tel. 030-2339933, [www.uck.nl](http://www.uck.nl)

### Kosten en annuleringsvoorwaarden

De kosten voor het bijwonen van deze werkconferentie bedragen € 495,- p.p. (excl. BTW). Abonnees van MMNieuws ontvangen een korting en betalen i.p.v. € 495,- p.p. slechts € 470,- p.p. (excl. BTW). Bij schriftelijke annulering tot drie weken voor de werkconferentie brengen wij € 50,- administratiekosten in rekening. Indien u binnen drie weken voor aanvang van de werkconferentie annuleert, wordt het gehele bedrag berekend. Bij verhindering kunt u uiteraard een plaatsvervanger laten deelnemen.

### Aanmelden

U kunt zich aanmelden via onze website [www.facta-organiseert.nl](http://www.facta-organiseert.nl) of via het aanmeldingsformulier (indien bijgevoegd). Na ontvangst van uw aanmelding sturen wij u een factuur, welke tevens uw bevestiging en toegangsbewijs is. Houdt u er rekening mee dat de factuur voor aanvang van de werkconferentie betaald moet zijn, anders kunnen wij uw reservering niet garanderen.

### Programma en organisatie

Facta BV - Marjolein van der Naald - Eegracht 9, IJlst - Postbus 31, 8650 AA IJlst. Tel: 0515 - 533477, fax: 0515 - 533503, e-mail: [info@facta-organiseert.nl](mailto:info@facta-organiseert.nl), website: [www.facta-organiseert.nl](http://www.facta-organiseert.nl)

### Op de hoogte blijven?

Naast studiedagen organiseert Facta ook culturele excursies. Wilt u op de hoogte blijven van het actuele aanbod van al onze activiteiten? Meldt u dan aan voor de nieuwsbrief via onze website: [www.facta-organiseert.nl](http://www.facta-organiseert.nl)

### Mediapartner



Zie ook [www.em-webshop.nl](http://www.em-webshop.nl)

### Gespreksleider



Farid Tabarki,  
oprichter  
& directeur  
Studio Zeitgeist

fotograaf: Maarten Schuth



**WERKCONFERENTIE**  
De financiële uitdaging voor:  
gemeente - provincie - fonds - cultuurinstelling

Professioneel geld vragen voor  
**IJzersterke Cultuurplannen**  
Nu belangrijker dan ooit!

## IJzersterke cultuurplannen: nu belangrijker dan ooit!

Het ontwikkelen en presenteren van goede cultuurplannen wordt de komende jaren steeds belangrijker. Instellingen en gemeentelijke afdelingen zullen harder gaan strijden voor subsidies, maar financiers hebben minder geld te verdelen. Financiers krijgen regelmatig te maken met plannen van onvoldoende kwaliteit, cultuurinstellingen op hun beurt krijgen te maken met financiers die hun te weinig richting geven. Het is hoog tijd voor betere plannen, om ook de komende jaren culturele dromen en ambities te kunnen realiseren!

Een plan is meer dan een wervend document met een begroting. De maker van een goed plan betreft zijn potentiële financier en weet wat de financier van hem verwacht, nog voor er een beslissing valt. Een goede financier stelt kritische vragen en geeft een aanvrager de kans een beter plan te schrijven.

Hoe kunt u als fonds, gemeente en cultuurinstelling elkaar helpen om betere plannen te ontwikkelen en mooiere initiatieven te realiseren? Wat mag u van elkaar verwachten en hoe gaat u een bestendige relatie met elkaar aan? Hoe trekt u gezamenlijk op in een gedeeld ideaal: het mogelijk maken van mooie kunst- en cultuurprojecten?

### Voor wie is deze dag bedoeld?

Deze dag is bedoeld voor financiers én plannenmakers, zoals gemeentes, provincies, het rijk, publieke en private fondsen en cultuurinstellingen of anderen die plannen gerealiseerd willen zien.

Na deze positieve dag kunt u goed toegerust de bezuinigingen tegemoet treden!

## Programma

### 09:30 Ontvangst en registratie

### 10:00 Opening van de werkconferentie

*Farid Tabarki*

### 10:10 Fondsen aan het woord

Fondsen ontvangen met regelmaat aanvragen die niet aan de gestelde criteria voldoen. En dat terwijl er door komende bezuinigingen op cultuur in de toekomst een nog strengere selectie gaat plaatsvinden. Hoe ervaren fondsen dit probleem? En welke rol kunnen fondsen spelen in het stimuleren van aanvragers om tot betere plannen te komen? Inleider Clayde Menso gaat in gesprek met Laurien Saraber en de deelnemers over intakegesprekken, criteria, presentatie en een bestendige relatie tussen plannenmakers en financiers.

*Clayde Menso, waarnemend directeur Amsterdams Fonds voor de Kunsten  
Laurien Saraber, senior medewerker algemeen beleid, Fonds Podiumkunsten.*

### 11:00 Koffiepauze

### 11:30 Gemeentes en provincies aan het woord

Nu gemeentes worden geconfronteerd met bezuinigingen worden kansrijke cultuurplannen nog belangrijker om zo ook de komende jaren culturele ambities waar te kunnen maken. Zowel goede aanvragen van culturele instellingen als

een ijzersterke cultuurnota zijn van vitaal belang voor de toekomst van cultuur. Inleider Karin Meijerman gaat in gesprek met Gerard van Veen over het adviseren en begeleiden van aanvragers, subsidiecriteria, verwachtingen over en weer en subsidie vragen bij een gemeenteraad of provinciale staten.

*Karin Meijerman, beleidsmedewerker cultuur, gemeente Leeuwarden  
Gerard van Veen, programma adviseur cultuur/podiumkunsten, provincie Gelderland*

### 12:30 Lunchpauze

### 13:30 Wanneer is uw plan ijzersterk? De theorie

Johan Idema, auteur van boek 'De zin die kleefde' en Anneke Jenniskens lichten toe wat de kenmerken zijn van een ijzersterk cultuurplan.

*Johan Idema en Anneke Jenniskens, LAgrou Leisure & Arts Consulting*

### 14:00 Hoe smeed je een goed plan? De praktijk

Twee verschillende culturele instellingen presenteren een nieuw plan om de strijd aan te gaan met hun financiële uitdagingen, waarna een jury feedback zal geven. Uiteraard wordt een opbouwende bijdrage van uw kant ook zeer gewaardeerd.

*Met plannen van:*

*Hilko Folkeringa, directeur Theater de Kolk over openingsfestival de Kolk*

*Peter Grooten, directeur Utrechts Centrum voor de Kunsten over de inrichtingskosten voor de mogelijke nieuwbouw van de centrale vestiging*

### 15:30 Afsluiting en borrel

Deze werkconferentie is mede gebaseerd op de succesvolle publicatie 'De zin die kleefde', waarin LAgrou eenmalig haar praktijkadviezen heeft verzameld voor het maken en presenteren van bijzondere cultuurplannen.

Alle deelnemers ontvangen gratis een exemplaar van 'De zin die kleefde' om ook terug op kantoor alle tips nog eens door te kunnen nemen.



MMNieuws besteedt regelmatig aandacht aan (strategische) financiering en het ontwikkelen van nieuwe plannen. Deze werkconferentie sluit goed aan bij de interesse van de lezers. Vandaar dat MMNieuws ondersteunt, en haar lezers een interessante korting biedt.

Gebruik MMNieuws korting meteen en neem een introductie-abonnement op het vaktijdschrift MMNieuws. Deelnemers aan deze werkconferentie betalen slechts € 45,- voor de laatste 3 nummers van 2010.

U kunt ook direct een abonnement aanvragen via de MMNieuws Webshop [www.em-webshop.nl](http://www.em-webshop.nl)

